

## 梅田クラブクアトロ使用規定

①

## 料金システム

基本会場使用料	区分	単位	料金【税込】
	月曜～木曜	全日(10:00～23:00)	550,000円(税抜500,000円)
	金・土・日・祝・祝前日	全日(10:00～23:00)	660,000円(税抜600,000円)

- \*基本使用料には、舞台・音響・照明の基本設備使用料と音響・照明各1名の管理・立会い人件費が含まれます。  
会場側に音響・照明オペレートおよび音響回線取りまとめをご依頼される場合は、別途下記記載の技術人件費をいただきます。
- \*来場されるお客様から、入場時にドリンク代¥600(@1名/税込)を別途いただきます。
- \*使用時間には、搬入出、会場準備、仕込、撤去、リハーサル、及び会場の原状復帰等の時間も含まれます。
- \*基本的に1日1回公演となりますが、1日2回公演の場合、会場費は1回公演金額×1.5となります。
- \*上記時間帯以外の使用に関しては、申し込み時にご相談下さい。時間帯によってはご利用を御断りする場合があります。
- \*万一、上記終了時間を越えた場合は、スタッフ帰宅タクシー代等の発生経費を実費でいただきます。

技術人件費	区分	単位	料金【税込】
音響	メインオペレーター	1名/1日	22,000円(税抜20,000円)
	モニターオペレーター	1名/1日	22,000円(税抜20,000円)
	回線取りまとめ料	※複数バンド出演イベントの場合	11,000円(税抜10,000円)
照明	メインオペレーター	1名/1日	22,000円(税抜20,000円)
	ピンオペレーター	1名/1日	22,000円(税抜20,000円)

- ※会場側に音響・照明オペレート、および音響回線取りまとめをご依頼される場合は、公演日の2週間前までにお申込みください。  
公演日から2週間を切ってもお申込みが無い場合は、オペレーター及び回線取りまとめは主催者側で手配されるものと判断し、会場側は管理・立会いのみの体制とさせていただきます。
- ※オペレーター乗り込みの有無に関わらず、タイムテーブル、技術資料(セット図、回線表等)は公演日の1週間前までにご提出ください。また、照明オペレートを会場側にご依頼される場合は、音資料についても公演日の1週間前までにご提出ください。
- ※本番オペレートが長時間に亘る公演や、出演バンドが多数の公演の際は、追加人件費をいただく場合がございます。

付帯設備使用料 別紙料金表をご参照ください。

物品販売	区分	料金
	物販手数料	売上金額の10%(当日現金にてお支払いください。)

収録/配信	区分	単位	料金【税込】
	映像・音源収録料	1日	110,000円(税抜100,000円)
	※映像・音源を商品化する場合や、TV・ラジオを使用目的とする収録を行う場合		
	配信手数料	1日	33,000円(税抜30,000円)
	※配信日を問わずインターネットなどで収録映像を使用する場合(回線使用料含む)		

チケット販売	区分	料金
	チケット販売手数料	プレイガイド手数料実費
	*弊社配券の場合。	

## 利用申込について

- お申し込みは利用希望日の1年前の同月1日から受付いたします。  
ただし1日が土・日・祝・祝前日の場合はその翌営業日からとさせていただきます。  
受付時間＝平日11:00～19:00
- お申し込みの際に、催事内容、目的を明示してください。  
利用目的、内容、社会情勢などによっては、使用いただけない場合もございます。予め、ご了承ください。
- お申し込みいただいた日程の予約有効期間は受付日から2週間となります。期間内にご使用可否かをご決定ください。

## 正式使用承認について

- ご決定をいただきましたら「クラブクアトロ使用申請書」に必要事項をご記入・捺印の上、提出してください。
- 当社による承認印の捺印・交付をもって正式使用承認といたします。
- 当社より発行する請求書の納入期限までに指定金融機関に会場使用料をお振込みください。  
振込手数料は御社負担となります。  
納入期限までにお振込みが確認できない場合は予約を取り消させていただく場合がありますのでご了承ください。  
\*納入期限:「クラブクアトロ使用申請書」当社承認日の翌月末
- 基本使用料の残金と、付帯設備使用料等の諸費用につきましては使用日当日にお支払いください。

## キャンセル料

利用者の都合で会場使用を解約された場合のキャンセル料

- ・使用日の91日前までのキャンセル : 基本会場使用料の50%
- ・使用日から90日以内のキャンセル : 基本会場使用料全額

# UMEDA CLUB QUATTRO レンタル機材リスト

## Rental equipment

機材	メーカー	型番	台数	料金(1日)
<b>Guitar Amp</b>				
	ROLAND	JC-120	1	3.300円(税抜価格3.000円)
	FENDER	TWIN REVERB	1	3.300円(税抜価格3.000円)
		THE TWIN	1	3.300円(税抜価格3.000円)
	Marshall	JCM-800 2203 (re-issue) +1960A	1	5.500円(税抜価格5.000円)
		[Head or Cabinetのみ]	1	3.300円(税抜価格3.000円)
<b>BASS Amp</b>				
	Ampeg	SVT-3Pro+SVT-810E	1	8.800円(税抜価格8.000円)
		SVT-3Pro Bass Head	1	5.500円(税抜価格5.000円)
		SVT-810E Bass Cabinet	1	3.300円(税抜価格3.000円)
<b>DRUM</b>				
	Pearl	REFERENCE kick 22"x16" / SN 14"x6"1/2 / tom 12"x10",13"x11",16"x16",10"x8"	1	11.000円(税抜価格10.000円)
	Zildjian	cymbal 16",18",20" / h/h14"		
<b>PIANO</b>				
	YAMAHA	G2E(セミコンサイズ) ※調律に関して別業者発注になる為、お早めにご連絡下さい。 (参考価格)調律代¥17.000 再調律有り¥22.000	1	11.000円(税抜価格10.000円)
<b>W/L Mic</b>				
	SHURE	AD2/SM58-JB	4	5.500円(税抜価格5.000円) ※1波につき
<b>DJ EQUIPMENT</b> ※カートリッジ、ヘッドフォンはご持参下さい。				
<b>TURNTABLE</b>	Technics	SL-1200 MK-V	2	3.300円(税抜価格3.000円) ※1台につき
<b>CDJ</b>	Pionner	CDJ-2000NXS	2	4.400円(税抜価格4.000円) ※1台につき
<b>MIXER</b>	Pionner	DJM-850	1	3.300円(税抜価格3.000円)
<b>DJ台</b>		鉄枠 天板 合板パンチ張り仕様	1	W1500×D600×H900
<b>DJ台補助ユニット</b>		鉄枠 天板 合板パンチ張り仕様	2	W300×D600×H900
<b>Projector</b>				
<b>Projector</b>	Panasonic	PT-D6000S (6500ルーメン)	2	22.000円(税抜価格20.000円) ※1台につき
<b>Screen</b>	AURORA	VPM-170RW	2	W3454×H2591 (170inch)
<b>Smoke Machine</b>				
	Antari	X-310 FAZER DMX 2ch	1	3.300円(税抜価格3.000円)

## Stage equipment

<b>平台</b>		3×6	3	
<b>箱馬</b>			20	
<b>譜面台</b>	RAT STAND	JAZZ STAND	6	
<b>Guitar Stand</b>	TAMA	839	8	
<b>Table</b>	Hi-Table		17	
<b>Chair</b>	Hi-Chair		200	
	Low-Chair		170	

※レンタル機材に関しましては【故障・修理中】などの理由でお貸しできない場合がございます。  
必ず担当者までご確認ください。

梅田クラブクアトロ UMEDA CLUB QUATTRO

〒530-0051 大阪府大阪市北区太融寺町8-17プラザ梅田ビル10F TEL:06-6311-8111 FAX:06-6315-8151 e-mail:quat-umeda@parco.jp

# UMEDA CLUB QUATTRO 音響機材リスト

2025/2/18

## F.O.H SYSTEMS

<b>Console</b>	<b>DiGiCo</b>	<b>Quantum 338</b>	<b>1</b>
<b>System Processer</b>	<b>Lab.GRUPPEN</b>	<b>LM44</b>	<b>1</b>
<b>Amp</b>	<b>L-ACOUSTIC</b>	<b>LA8JP</b>	<b>4</b>
<b>Speaker</b>	<b>L-ACOUSTIC</b>	<b>KARA</b>	<b>10</b>
	<b>L-ACOUSTIC</b>	<b>KARA SUB28</b>	<b>4</b>
<b>Effecter</b>	<b>YAMAHA</b>	<b>SPX2000</b>	<b>1</b>
	<b>TC-ELCTRONIC</b>	<b>D-TWO</b>	<b>1</b>
	<b>dbx</b>	<b>162SL</b>	<b>1</b>
<b>Player</b>	<b>TASCAM</b>	<b>CD-RW900</b>	<b>1</b>
	<b>TASCAM</b>	<b>CD-RW900SL</b>	<b>1</b>
	<b>TASCAM</b>	<b>SS-CDR200</b>	<b>1</b>

## MONITOR SYSTEMS

<b>Console</b>	<b>YAMAHA</b>	<b>RIVAGE PM5</b>	<b>1</b>
<b>Amp</b>	<b>L-ACOUSTIC</b>	<b>LA15a</b>	<b>4</b>
<b>Speaker</b>	<b>d&amp;b</b>	<b>24S</b>	<b>2</b> <b>Side Fill</b>
	<b>d&amp;b</b>	<b>MAX15</b>	<b>8</b> <b>Wedge</b>

## OTHERS

<b>Microphone</b>	<b>SHURE</b>	<b>Beta58A</b>	<b>4</b>
		<b>Beta57A</b>	<b>2</b>
		<b>Beta52</b>	<b>2</b>
		<b>SM-58</b>	<b>8</b>
		<b>SM-57</b>	<b>8</b>
	<b>SENNHEISER</b>	<b>MD-421</b>	<b>4</b>
		<b>e609</b>	<b>2</b>
		<b>e901</b>	<b>2</b>
		<b>e904</b>	<b>4</b>
		<b>AKG</b>	<b>C-214/ST</b>
	<b>AKG</b>	<b>C-480</b>	<b>2</b>
		<b>C-451</b>	<b>2</b>
		<b>AUDIO TECHNICA</b>	<b>ATM25</b>
	<b>CROWN</b>	<b>PCC-160</b>	<b>2</b>
	<b>Direct Box</b>	<b>COUNTRYMAN</b>	<b>TYPE-85</b>
<b>Mic Stand</b>	<b>K&amp;M</b>	<b>210</b>	<b>15</b>
	<b>K&amp;M</b>	<b>259</b>	<b>15</b>

## 梅田クラブクアトロ UMEDA CLUB QUATTRO

〒530-0051 大阪府大阪市北区太融寺町8-17プラザ梅田ビル10F TEL:06-6311-8111 FAX:06-6315-8151 e-mail:quat-umeda@parco.jp

# 梅田クラブクアトロ 照明機材リスト

2020/10/1

機材	種類	数
調光卓	AVOLITES PEARL EXPERT TITAN ver9.1 (タッチパネル付き)	1
ディマー	CUBE DIMSTAR II	2KW/12ch×9
LED	伊東洋行 LED PAR 7ch使用	6
	Prolights StudioCob Plus FC 6ch使用	22
灯体	PAR 56 (N) 500W (色シート8/7inch)	30/43=73
	PAR 56 (M) 500W (色シート7 inch)	4
	PAR 36 (N) 500W (色シート4 inch)	52
	ACL 250W (色シート6 inch)	7 SET
	フレネルレンズ スポット (色シート6 inch)	26
	凸レンズ スポット (色シート6 inch)	20
	2灯ミニブル 1KW	8
	ITO 650W	10
	ITO センタレスマシン付	10
	マシンスポット	2
	スパイラルマシン	2
	先玉 6inch	2
ストロボ	DMX ストロボ2ch使用	4
スピナー	ACL (6inch)	1 SET
ミラーボール	30φ	1
ケーブル類	延長／ニ又／DMX	一式
ベースプレート		14
スタンド		6
脚立	客席用／ステージ用	1／3+2
操作棒		使用不可 (脚立シュートになります)
スモークマシン	アンタリ X-310 II レンタル料¥3240-	1
ピンスポット	クセノン500W	2

\* ピンスポット使用の際は、客席後方に仮設台を設営します  
 【故障・修理中】などの理由でお貸しできない場合がございますので必ず担当者までご確認下さい。

梅田クラブクアトロ

〒530-0051 大阪府大阪市北区太融寺町8-17プラザ梅田ビル10F  
 TEL:06-6311-8111 FAX:06-6315-8151